

# Tutoriel

---

## TROP-TOP – BLOUSE FRONCÉE À COL DEMI-LUNE

TROP-TOP est une excellente base pour créer une petite blouse toute en poésie. La déclinaison proposée est composée d'un empiècement froncé de forme arrondie devant, d'un d'un empiècement froncé en forme de pointe au dos pour faire écho au col V. La petite blouse est également relevée d'un col « demi-lune », et de revers de manches arrondis.

Ce tutoriel explique comment modifier le patron TROP-TOP afin d'obtenir ce résultat.

*REMARQUE : La pose du passepoil (liseré brillant sur les photos) ne sera pas expliquée dans ce document. Pour cela, vous devrez vous reporter aux consignes générales de montages du passepoil dans les BONUS du patron TROP-TOP (voir montage des épaules pétales par exemple)*



## QUEL VERSION ? QUELLE MATIÈRE ?

### VERSION CONSEILLÉE DE TROP-TOP

Ce tutoriel est adapté pour la **Version B** de TROP-TOP **uniquement**, avec revers de manches.

Plus d'informations sur le patron TROP-TOP ici : <http://www.ivanne-s.fr/petits-hauts-trop-top-kimono/>

### MATIÈRE CONSEILLÉE

Popeline de coton, batiste, voile de coton, lin, viscose....

Passepoil facultatif



# MODIFICATION PATRON

## MODIFICATION DU DEVANT

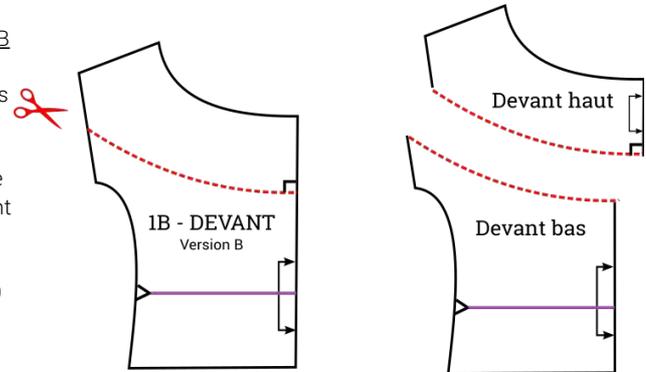
### Découpe / empiècements devant

Reproduisez la pièce de DEVANT (1B) du patron TROP-TOP Version B sur du papier à patron (ou papier de soie, nappe en papier, etc).

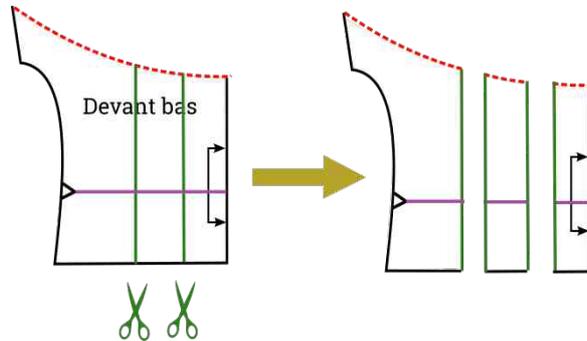
Veillez à bien reporter les crans d'assemblage latéraux des côtés, puis tracez une ligne horizontale à ce niveau. Il s'agit de la ligne de taille théorique, elle vous servira de repère plus loin.

Tracez votre ligne de découpe arrondie : pour cela, dessinez une ligne courbe démarrant du milieu des emmanchures jusqu'au milieu-devant en choisissant votre hauteur H d'empiècement (*en rouge sur le schéma*). Votre tracé courbe doit impérativement aboutir PERPENDICULAIREMENT au milieu devant (= respect de la platitude) Découpez le DEVANT (1B) selon votre tracé.

Vous obtenez le Devant-haut ET le Devant-bas.



### Pièce froncée



Il s'agit ici de rajouter de la largeur à la pièce de devant-bas pour pouvoir ensuite la froncer.

Prenez le Devant-bas et tracez 2 lignes verticales comme indiqué sur le schéma (*en vert*).

Découpez la pièce selon ces lignes verticales pour la séparer en 3 parties distinctes (annotez vos morceaux n°1, n°2 et n°3 par exemple)

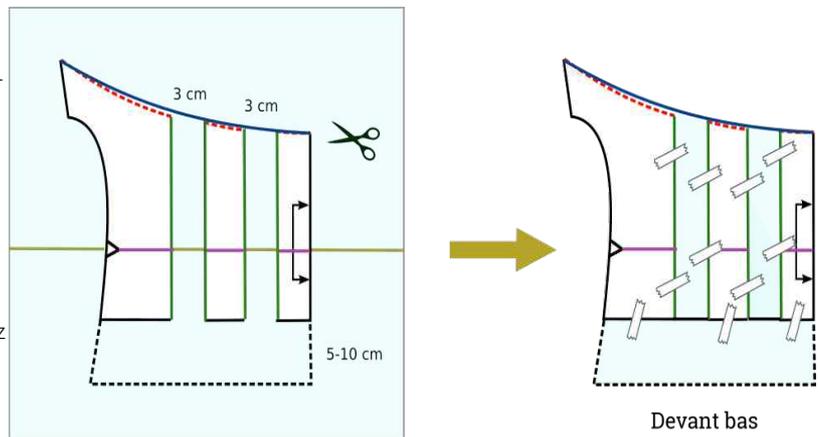
Préparez une feuille de papier support et tracez une ligne-repère horizontale.

Disposez vos 3 parties de Devant-bas sur la feuille-support en faisant toujours coïncider la ligne-repère avec la ligne de taille pour que l'alignement soit précis, puis espacez les pièces d'environ **3 cm les unes des autres**. Fixez avec du scotch.

Récupérez le bord supérieur en retraçant une courbe régulière passant par chaque morceau (*en bleu sur le schéma*).

Rallongez le bas de la pièce d'environ 5 à 10 cm selon l'effet désiré (ou davantage si vous souhaitez une robe)

Découpez votre nouvelle pièce de Devant-bas modifiée.



## MODIFICATION DU DOS

Reproduisez la pièce de DOS (2B) du patron TROP-TOP Version B sur du papier à patron (ou papier de soie, nappe en papier, etc).

Le principe de modification du DOS est le même que pour le DEVANT (empiècement haut + bas froncé), **sauf que la découpe est en forme de pointe (tracé parallèle au V de l'encolure-dos)**.

Effectuez la découpe Dos-haut et Dos-bas, puis élargissez le Dos-bas pour accueillir les futures fronces en suivant les mêmes règles que pour le DEVANT. Augmentez également la longueur du Dos-bas, comme pour le devant-bas.

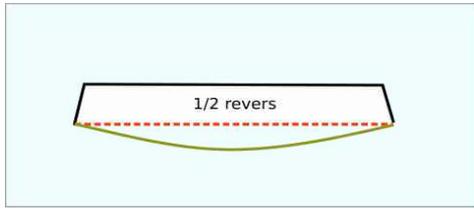
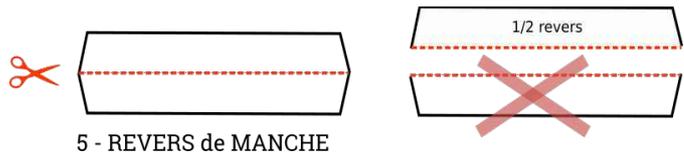
Vous obtenez ainsi le Dos-haut et le Dos-bas.



## MODIFICATION DU REVERS DE MANCHE

Reproduisez la pièce de REVERS DE MANCHE du patron TROP-TOP sur du papier à patron (ou papier de soie, nappe en papier, etc).

Découpez votre pièce en 2 dans le sens de la longueur, et ne conservez qu'1/2 pièce.



Préparez une feuille de papier support, disposez votre 1/2 pièce de revers de manche dessus, et scotchez-la.

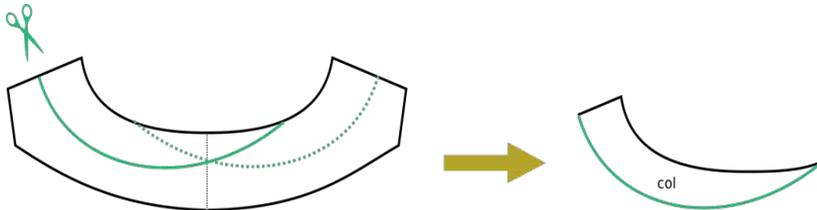
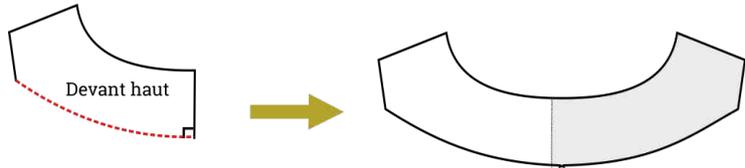
Sur sa partie la plus évasée, tracez un nouveau bord arrondi comme indiqué sur le schéma.

Le revers sera donc plus large en son centre.

Découpez votre nouvelle pièce de 1/2 revers.

## PATRON DU COL

Reproduisez la pièce de Devant-haut (créée précédemment) pour en obtenir une copie, puis tracez également son miroir afin d'obtenir le Devant-haut complet.



Sur cette copie, dessinez votre forme de col en demi-lune comme indiqué sur le schéma.

Contrôlez le rendu visuel de votre forme de col en traçant également son « symétrique ». Cela vous permettra de vérifier que le col final sera à votre goût. Modifiez si besoin.

Découpez enfin votre patron de col.

## DÉCOUPE DES NOUVELLES PIÈCES DANS LE TISSU

**Devant-haut** : coupez 1 fois en double sur le pli

**Devant-bas** : coupez 1 fois en double sur le pli

**Dos-haut** : coupez 1 fois en double sur le pli

**Dos-bas** : coupez 1 fois en double sur le pli

**1/2 revers de manche** : coupez 2 fois en double (ou 4 fois)

**Col** : coupez 2 fois en double (ou 4 fois)

## MONTAGE

Pour coudre la petite blouse, reportez-vous aux instructions de montage de votre patron TROP-TOP.

Compléments :

- le bas froncé se monte selon la même technique que le volant (voir les BONUS de TROP-TOP)
- le col en demi-lune se monte selon la même technique que le col claudine (voir les BONUS de TROP-TOP), à la différence que les cols en demi-lune se superposeront sur la partie centrale du petit haut.

**Pour chaque revers de manche** : assemblez les 2 ½ revers en les superposant endroit contre endroit, puis piquez le long de la bordure arrondie. Crantez les surplus de couture dans l'arrondi, retournez le tout sur l'endroit puis repassez.

Ensuite, vous pouvez monter le revers de manche comme indiqué dans les instructions de montage de TROP-TOP

ET VOILÀ !

