

# Tutoriel

---

## TROP-TOP – BLOUSE AVEC DÉCOUPE TRIANGULAIRE

TROP-TOP est une excellente base pour effectuer toutes sortes de découpes.  
Ici, je propose une découpe triangulaire à l'encolure pour en effet très féminin.

Ce tutoriel explique comment modifier le patron TROP-TOP et comment adapter le montage afin d'obtenir cette découpe.



### QUELLE VERSION ? QUELLE MATIERE ?

#### VERSION CONSEILLÉE DE TROP-TOP

Ce tutoriel est adapté pour la **Version B** de TROP-TOP.

Plus d'informations sur le patron TROP-TOP ici : <http://www.ivanne-s.fr/petits-hauts-trop-top-femme/>

#### MATIÈRE CONSEILLÉE

Crêpe, viscose, soie...  
Cotonnade souple, lin...  
Lainage fin...



# MODIFICATION PATRON

## MODIFICATION DU DEVANT

### Découpe devant

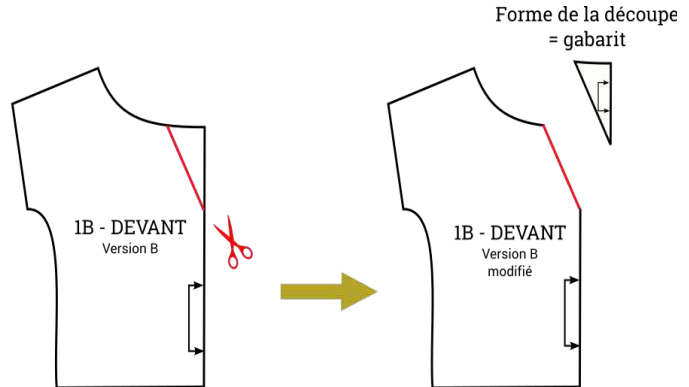
Reproduisez la pièce de DEVANT (1B) du patron TROP-TOP Version B sur du papier à patron (ou papier de soie, nappe en papier, etc).

Tracez le segment qui délimitera votre découpe à l'encolure (en rouge sur le schéma).

*La largeur et la profondeur de la découpe sont à votre libre appréciation. Anticipez le fait que vous devrez (très certainement) porter de la lingerie en dessous donc soyez raisonnable. Il est bien sûr autorisé de défier le raisonnable si vous le souhaitez.*

Découpez le long de ce segment. Vous obtenez ainsi :

- le **DEVANT (1B) modifié**
- le **gabarit** qui permettra de dessiner la parementure



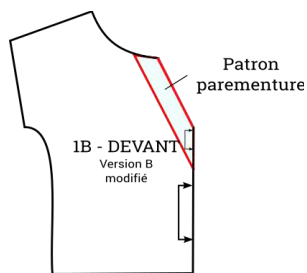
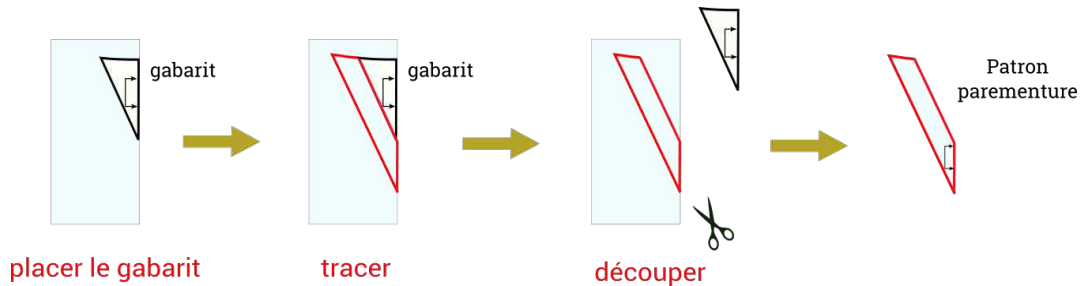
## CRÉATION DU PATRON DE LA PAREMENTURE À PARTIR DU GABARIT

Placez le gabarit triangulaire sur la bordure d'une feuille de papier-support.

Puis sur cette feuille, tracez les contours de votre futur patron de parementure : celui-ci doit obligatoirement respecter la **pen**te et la **longueur** du segment de découpe, ainsi que l'arrondi d'encolure (en haut). La largeur totale du parement est à votre libre appréciation (par exemple 7 cm environ).

Découpez enfin tout autour le long du tracé pour obtenir le patron de la parementure.

Pensez à bien noter le milieu-devant avec le symbole « droit fil sur le pli » (double flèche) pour ne pas intervertir le haut et le bas du parement.



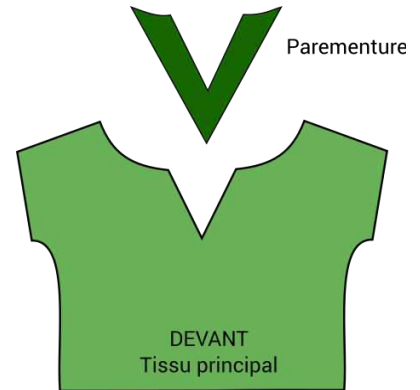
Vérifiez que le patron de parementure coïncide bien avec la découpe V en venant le superposer à l'encolure de votre DEVANT (1B) modifié.

Effectuez les corrections nécessaires si besoin pour que les contours se superposent parfaitement.

## DÉCOUPE DES NOUVELLES PIÈCES DANS LE TISSU

**DEVANT (1B) principal** : coupez 1 fois en double sur le pli  
**Parementure** : coupez 1 fois en double sur le pli (en tissu principal ou en doublure)

Pensez à **AJOUTER les marges de coutures** habituelles autour des 2 pièces (DEVANT (1B) + parementure)



## POSE DE LA PAREMENTURE

*Conseil : entoilez la parementure. Cela stabilise le tissu, et évite surtout que ce dernier ne gondole une fois monté (un tissu coupé dans le biais a souvent tendance à se déformer sous la couture)*

1/ **Surfilez** les bordures extérieures de la parementure

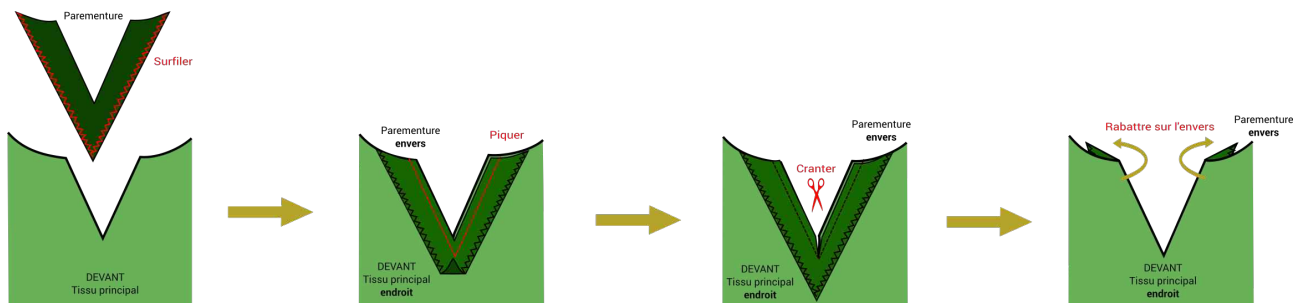
2/ Superposez la parementure sur le DEVANT (1B) au niveau de la découpe d'encolure, endroit contre endroit, puis **piquez le long du V**. Soyez très précis dans l'angle.

3/ **Crantez** les 2 épaisseurs au niveau de l'angle du V sur une hauteur équivalente à votre marge de couture (attention à ne pas sectionner les fils de la ligne de piqûre)

4/ **Rabattez la parementure sur l'envers** (elle vient ainsi se positionner envers contre envers). Effectuez éventuellement une sous-piqûre (voir instructions de montage, patron TROP-TOP)

Repassez soigneusement votre ouvrage afin que le V soit bien propre.

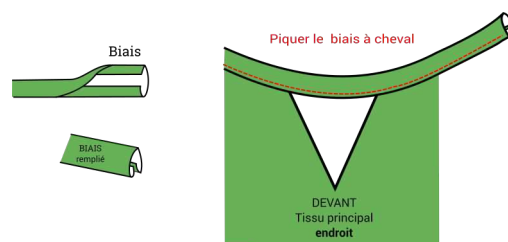
Vous obtenez votre nouveau DEVANT (1B) modifié prêt à être utilisé pour la suite du montage (assemblage des épaules avec le DOS (1B))



## MONTAGE

Pour coudre la petite blouse, reportez-vous aux instructions de montage de votre patron TROP-TOP.

Une fois le DEVANT et le DOS assemblés par les coutures d'épaules, terminez la finition d'encolure en posant un biais « à cheval ».



ET VOILÀ !

