

Tutoriel

JUPE 1001 PERLES // MAXI SKIRT FRONCÉE

Le patron initial de la jupe 1001 PERLES (Versions A et B) ne présente pas l'ampleur suffisante pour générer des fronces, notamment sur le devant .

Ce tutoriel vous permet désormais d'aller plus loin en offrant **plus d'ampleur pour créer des fronces simples**, et obtenir une jupe plus en volume , plus en mouvement, éventuellement plus fluide selon le tissu choisi.

Ce tutoriel explique également comment rajouter de la longueur pour réaliser une **belle jupe longue**.



QUELLE VERSION ? QUELLE MATIERE ?

VERSION CONSEILLÉE DE 1001 PERLES

Ce tutoriel est adapté pour les Version A (épurée) et Version B (boutonnée) de 1001 PERLES

Plus d'informations sur le patron 1001 PERLES ici : <http://www.ivanne-s.fr/jupes-1001-perles-femme/>

QUANTITÉ - MÉTRAGE

Selon l'ampleur que vous souhaitez ajouter, il sera nécessaire de prévoir un métrage de tissu équivalent à « 2 hauteurs de jupe » car DEVANT et DOS ne tiendront pas sur une seule largeur de laize (voir tableau des métrages dans les Instructions de montage).

MATIÈRE CONSEILLÉE

L'idéal est de choisir une matière fine et pas trop raide qui accepte bien le fronçage : batiste, viscose, lin léger, crêpe, lange, double gaze... sont de bons candidats.

Plus votre tissu sera fluide, plus votre jupe aura du mouvement.



PATRON ET COUPE

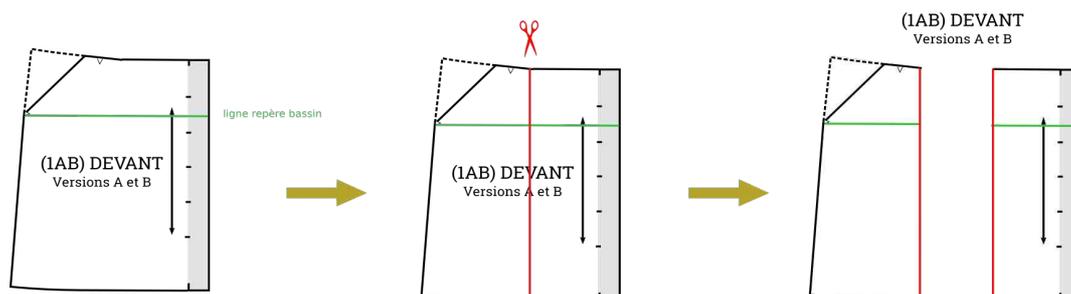
Seules les pièces de DEVANT (1AB) et DOS (2AB) seront modifiées.

1/ AJOUT DES FRONCES

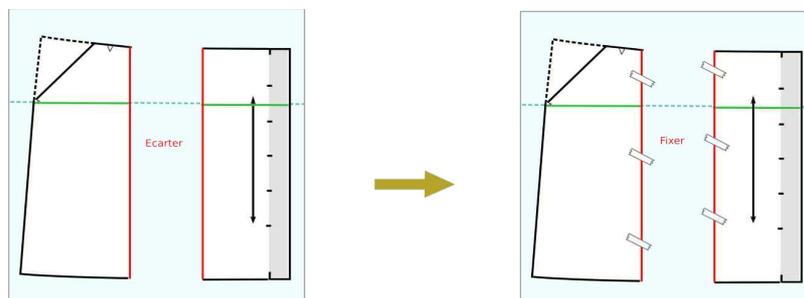
MODIFICATION DU DEVANT (1AB)

1/ Tracez une ligne-repère horizontale au niveau du cran d'assemblage du bassin (petit triangle sur le côté du patron) – Elle doit couper le milieu-devant à la perpendiculaire.

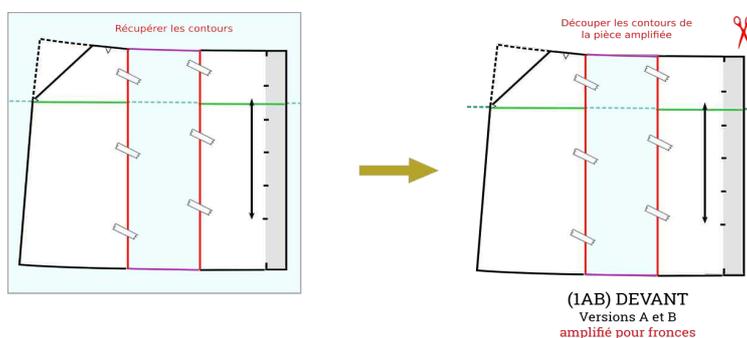
2/ Tracez une verticale à mi-largeur de la pièce de DEVANT (1AB), puis découpez cette dernière en 2 morceaux selon cette ligne.



3/ Sur une feuille support sur laquelle vous aurez préalablement tracé une ligne repère horizontale, placez vos 2 morceaux de DEVANT (1AB) et écartez-les en faisant coïncider les lignes-repères horizontales : **plus vous écartez vos 2 morceaux, plus vous rajouterez de l'ampleur, et plus vous aurez des fronces**. A titre indicatif, un écartement de 10 à 15 cm correspond à un niveau de fronces raisonnable. Scotchez vos pièces sur le papier-support



4/ Récupérez la continuité du tracé au niveau de l'écartement, puis redécoupez les contours de la nouvelle pièce de DEVANT (1AB) amplifiée



MODIFICATION DU DOS (2AB)

Procédez de la même façon que pour le DEVANT (1AB)



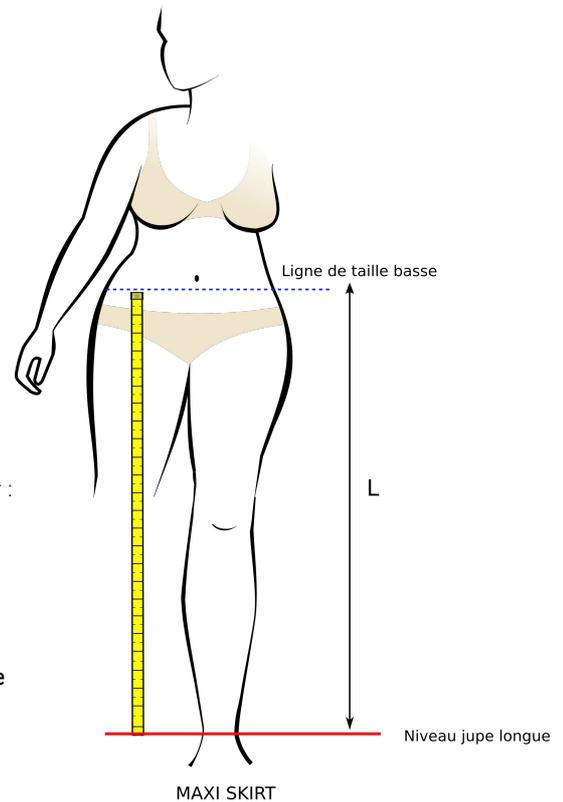
2/ AJOUT DE LONGUEUR

PRISE DES MENSURATIONS

Pour déterminer la longueur de votre future jupe longue, prenez un mètre de couturière et mesurez la hauteur entre votre **niveau de taille basse** (plus bas que le nombril), et la malléole de la cheville. Notez **L**.

L sera la nouvelle hauteur des pièces de DEVANT (1AB) et de DOS (2AB).

En procédant ainsi, vous aurez normalement la marge nécessaire pour ajuster la longueur souhaitée au niveau de l'ourlet.



MODIFICATION/ALLONGEMENT DES DEVANT ET DOS

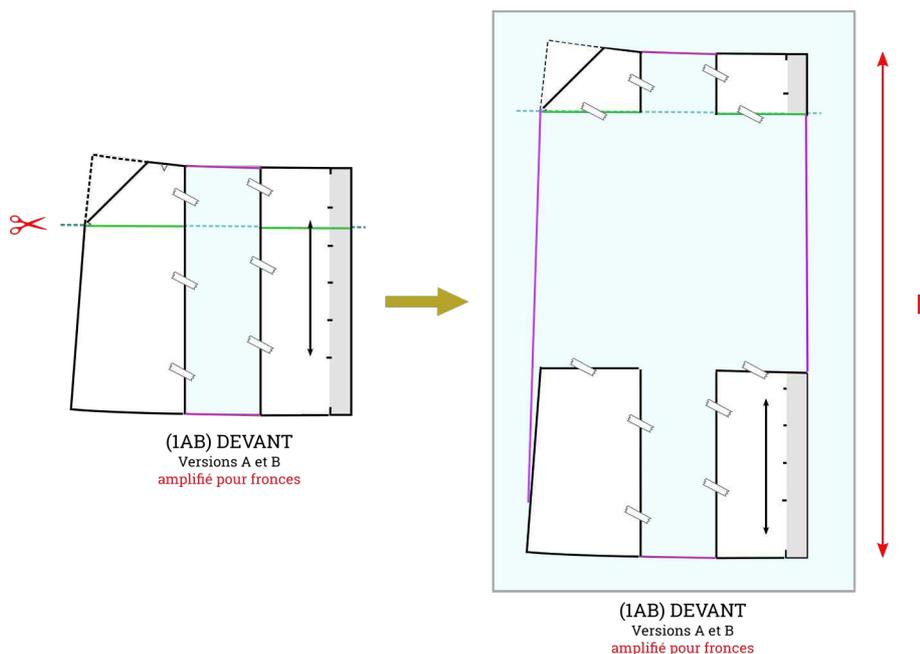
Pour rallonger **ces 2 pièces** amplifiées, vous procéderez globalement comme pour l'amplification précédente, sauf que l'opération se fera cette fois dans le sens de la hauteur :

1/ tracez une ligne repère horizontale intermédiaire au niveau de la ligne de bassin (repère latéral sur le patron, et ligne verte sur le schéma ci dessous).

2/ découpez selon cette ligne repère. Vous obtenez 2 morceaux.

3/ Placez une feuille support sous le patron puis écartez vos morceaux verticalement de façon parallèle et en respectant bien l'alignement du milieu jusqu'à obtenir **la hauteur finale L**. Scotchez le montage pour le fixer.

4/ Récupérez la continuité du tracé des lignes latérales au niveau de l'écartement, puis redécoupez les contours de chaque nouvelle pièce de DEVANT (1AB) et DOS (2AB) amplifiées/rallongées.



COUPE

Les pièces seront coupées dans le tissu normalement selon la Version A ou B choisie (voir consignes de coupe dans les Instructions de montage du patron).



MONTAGE DE LA JUPE

Avant assemblage, les nouvelles pièces amplifiées/rallongées de DEVANT (1AB) et DOS (2AB) devront être préparées de la façon suivante (pour chacune) :

1/ Passez 2 fils de fronces parallèles en haut de la pièce (en piquant au point droit le plus long possible) le long de la ligne de ceinture à 0,4 et 0,6 cm du bord : bloquez chaque début de couture par un point d'arrêt, mais laissez la fin de couture « libre ».

L'idéal est de laisser une zone « sans fronce » sur les côtés de jupe sur une largeur de 5 à 10 cm.

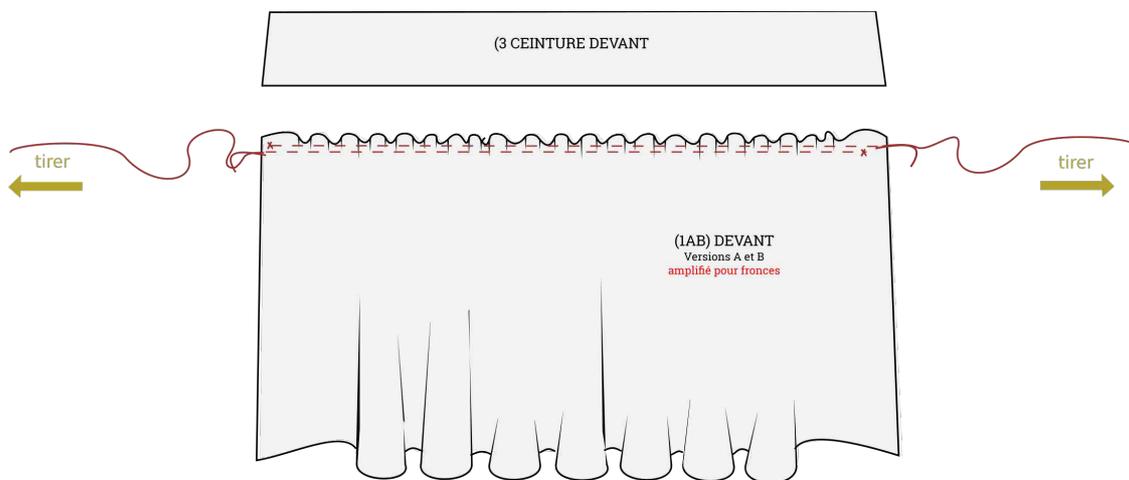
2/ Tirez sur le fil libre : cela aura pour effet de froncer le tissu. Amassez la matière jusqu'à ce que la largeur de pièce coïncide avec la pièce de CEINTURE avec laquelle elle devra être assemblée

- la largeur du DEVANT (1AB) froncé devra coïncider avec la largeur de la pièce de CEINTURE-DEVANT (3)

- la largeur du DOS (2AB) froncé devra coïncider avec la largeur de la pièce de CEINTURE-DOS (4)

3/ Bloquez vos fronces en faisant un nœud avec les fils libres.

4/ Répartissez vos fronces de façon régulière puis repassez-les sur le bord supérieur pour bien les marquer et les affiner.



Effectuez la même opération pour le DOS (2) amplifié/rallongé.

Poursuivez ensuite le montage de la jupe en suivant normalement les Instructions de montage du patron 1001 PERLES.



ET VOILÀ !



Exemple : Tissu principal de la jupe en double gaze

